

Pamiętacie “Psychologię tłumu” albo “Czas dużych przemian”? Tak, HAOS oficjalnie powraca i to w jakim stylu! O.S.T.R. i Hades nie próżnowali podczas lockdownu w grudniu 2020 wydali swój drugi, wspólny album.

“HAO2” to zbiór 15 opowieści z życia powstałych w trakcie pandemicznego roku 2020. Album po części utrzymany jest w postapokaliptycznej atmosferze, pełnej niepewności, lecz nie brakuje na nim także numerów luźniejszych, dających nadzieję na lepsze jutro. “HAO2” to album współczesny, selekcja utworów trwała w zasadzie do ostatniej chwili, gdyż O.S.T.R. i Hades nagrali ich w sumie ponad 40. Trudność wyboru wymusiła na autorach decyzję o dołożeniu do albumu dodatkowej epki, z numerami, które po prostu musiały trafić do słuchaczy. “HAO2” nie jest tylko powrotem kultowej kooperacji, to przede wszystkim odpowiedź na współczesny świat, to projekt “ku pokrzepieniu serc”.

O.S.T.R. & Hades - Illuminati <https://www.youtube.com/watch?v=EgW0wwtf2Sk>

O.S.T.R. & Hades - GOV <https://www.youtube.com/watch?v=Aym2M3i0-1k>

O.S.T.R. & Hades - Monsanto <https://www.youtube.com/watch?v=QPwONdz4SK4>

O.S.T.R. & Hades - Parasomnia <https://www.youtube.com/watch?v=WnTRTLjCto>

O.S.T.R. & Hades - HAO2 (cały album) https://youtu.be/cv0nBZ2DZ_I

<http://ostr.pl>

<http://hao2.pl>

<https://www.facebook.com/ostr.tabasko>

<https://www.facebook.com/hadesumo>

<https://www.instagram.com/adam.ostr.ostrowski/>

<https://www.instagram.com/hadhades/>

Adam O.S.T.R. Ostrowski - muzyk, producent, instrumentalista, raper. Jeden z najbardziej pracowitych i utalentowanych artystów w Polsce. Od 20 lat konsekwentnie podąża w raz obranym kierunku artystycznym. Na scenie hiphopowej w kraju osiągnął właściwie wszystko.

Autor 21 autorskich albumów muzycznych. Posiadacz 9 platynowych i 7 złotych płyt, w tym dwóch podwójnie i jednej potrójnie platynowej. Pięciokrotny laureat Fryderyka - Nagrody Akademii Fonograficznej. Laureat nagrody Bestseller Empiku 2016 oraz nagrody kulturalnej Onetu O!Lśnienia 2016 w kategorii muzyka popularna. Od zawsze w nieprzerwanej trasie koncertowej. Jeden z pionierów w wykorzystaniu zespołu instrumentalistów w czasie koncertów hiphopowych w Polsce. Jego płyty, wydawane z rozmachem w oprawie równej wydaniom specjalnym, wielokrotnie debiutowały na pierwszym miejscu zestawienia sprzedaży OLIS.

Sprzedaż albumu “Życie po śmierci” przekroczyła 100.000 egzemplarzy stając się najlepiej sprzedającą się płytą CD w Polsce w 2016 r. (zarówno pośród repertuaru polskiego jak i zagranicznego). Treścią tego albumu są przeżycia i przemyślenia związane z ważnym wydarzeniem w życiu prywatnym muzyka, na którym kariera muzyczna odcisnęła oczywiście swoje piętno. Na początku 2015 roku O.S.T.R. przeszedł w wojewódzkim szpitalu specjalistycznym im. M. Kopernika w Łodzi ratujący życie zabieg rekonstrukcji płuca.

Doceniony przez ś.p. Czesława Niemena, współpracował z Michałem Urbaniakiem i Januszem Grzywaczem (zespół Laboratorium). Razem z Kasią Nosowską był dyrektorem artystycznym trasy Męskie Granie 2013. W ramach prestiżowego cyklu Made In Polska dał dla TVP Kultura niezwykle, wspaniale wyprodukowany koncert. Marka MTV wybrała O.S.T.R. na pierwszego polskiego artystę, którego akustyczny koncert przywróci polskim widzom format "Unplugged" po 7 latach przerwy (premiera albumu 28 kwietnia 2017 r.). Lubiany i doceniany za granicą, współpracował z muzykami z amerykańskiej, brytyjskiej i holenderskiej sceny hiphopowej. Z Chrisem Van Rootselaar i Jaapem Wiewel współtworzył kolektyw producencki Killing Skills. Jego nagrania emitują zarówno stacje studenckie, jak i Program Trzeci Polskiego Radia. Absolwent łódzkiej Akademii Muzycznej w klasie skrzypiec, pomysłowo wykorzystuje przyswojoną wiedzę klasyczną w kompozycjach opartych na czarnej muzyce miejskiej.

O.S.T.R. pochodzi z muzycznej rodziny, urodził się i wychował w Łodzi. Od miasta tego otrzymał w 2017 r. tytuł Honorowego Obywatela oraz Odznaczenie Zasłużony dla Miasta Łodzi. Rozpoczął karierę w kilku lokalnych zespołach, ale szybko dał się poznać reszcie kraju w konwencji solo. Przebił się jako niekwestionowany lider konkursów improwizowanego rapu (bitwy freestyle). Taki właśnie krótki i przypadkowy występ na scenie łódzkiego klubu Prokadencja zapewnił mu w 2001 roku kontrakt na debiutancki album w Asfalt Records. Z wytwórnią tą związany jest do dziś. Przyjaciół swoich fanów, człowiek towarzyski, otwarty, na co dzień skromny. Żonaty, ojciec dwóch synów.

Hades zadebiutował na scenie rapowej w zespole Hi-Fi Banda. Karierę solową rozpoczął w 2011 roku. Dotychczas nagrał cztery solowe płyty, z których przedostatnia pt. „Światło” wdarła się na 1. miejsce OLiS-u. Najnowszy album "COMBO" ukazuje się 14 listopada 2019 r. W 2013 roku wspólnie z O.S.T.R. nagrał kultową płytę "HAOS". Album zadebiutował wówczas na 1. miejscu OLiS-u i pokrył się złotem już w przedsprzedaży, a chwilę później platyną. Równolegle ukazał się singiel projektu POE (Projekt Ostry Emade) pt. "My albo oni", na którym gościnnie pojawił się również Hades. Rok później Łukasz ponownie połączył siły z Oстрыm rapując swoją zwrotkę w utworze "Hip Hop Hooligans" z płyty "Kartagina" (O.S.T.R. & Marco Polo). 11 grudnia 2020 roku ukazał się drugi wspólny album Hadesa z Oстрыm zatytułowany "HAO2".